|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Cele kształcenia** | **Poziom niski** | **Poziom średni** | **Poziom wysoki** |
| **Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych** | Uczeń zna niektóre wyrazy i wyrażenia w zakresie następujących tematów:  dni tygodnia, ubrania, pogoda, pory roku, zwierzęta gospodarskie, pomieszczenia i meble w domu, *części ciała, dolegliwości, samopoczucie, jedzenie, posiłki, czas wolny i wakacje, święta i tradycje w Polsce i krajach anglojęzycznych* | Uczeń zna większość wyrazów i wyrażeń w zakresie następujących tematów:  dni tygodnia, ubrania, pogoda, pory roku, zwierzęta gospodarskie, pomieszczenia i meble w domu, *części ciała, dolegliwości, samopoczucie, jedzenie, posiłki, czas wolny i wakacje, święta i tradycje w Polsce i krajach anglojęzycznych* | Uczeń zna wszystkie wyrazy i wyrażenia w zakresie następujących tematów:  dni tygodnia, ubrania, pogoda, pory roku, zwierzęta gospodarskie, pomieszczenia i meble w domu, *części ciała, dolegliwości, samopoczucie, jedzenie, posiłki, czas wolny i wakacje, święta i tradycje w Polsce i krajach anglojęzycznych* |
| **Uczeń rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne i pisemne** | Uczeń:  - czasami właściwie rozumie i wykonuje instrukcje nauczyciela  - czasami rozumie sens tekstu lub krótkiej wypowiedzi ustnej (opowiadania, bajki, historyjki, piosenki, wierszyki) szczególnie gdy są wspierane np. obrazkami, gestami itp.  - ma trudności z wyszukaniem szczegółowych informacji w wypowiedzi/tekście | Uczeń:  - zazwyczaj właściwie rozumie i wykonuje instrukcje nauczyciela  - zazwyczaj rozumie sens tekstu lub krótkiej wypowiedzi ustnej (opowiadania, bajki, historyjki, piosenki, wierszyki) szczególnie gdy są wspierane np. obrazkami, gestami itp.  - prawidłowo wyszukuje w wypowiedzi/tekście szczegółowe informacje, popełnia sporadyczne błędy | Uczeń:  - zawsze właściwie rozumie i wykonuje instrukcje nauczyciela  - zawsze rozumie sens tekstu lub krótkiej wypowiedzi ustnej (opowiadania, bajki, historyjki, piosenki, wierszyki) szczególnie gdy są wspierane np. obrazkami, gestami itp.  - prawidłowo wyszukuje w wypowiedzi/tekście szczegółowe informacje |
| **W zakresie wypowiedzi ustnych uczeń: powtarza wyrazy i proste zdania, tworzy proste wypowiedzi, recytuje wiersze, rymowanki, śpiewa piosenki, odgrywa dialogi** | Uczeń:  - z trudnością powtarza wyrazy i proste zdania oraz czasami stosuje je podczas gier i zabaw  - niechętnie recytuje wiersze, rymowanki, śpiewa piosenki, odgrywa dialogi  - z trudnością tworzy proste wypowiedzi ustne według wzoru, popełnia liczne błędy (np. opisuje strój, pogodę, mówi o swoich upodobaniach, opisuje położenie, *mówi o swoich dolegliwościach i samopoczuciu, zamawia jedzenie, opowiada o swoich posiłkach, opowiada jak spędza czas wolny*  itp.) | Uczeń:  - bezbłędnie powtarza wyrazy i proste zdania oraz zazwyczaj prawidłowo stosuje je podczas gier i zabaw  - zazwyczaj chętnie recytuje wiersze, rymowanki, śpiewa piosenki, odgrywa dialogi  - tworzy proste wypowiedzi ustne według wzoru, popełnia sporadyczne błędy (np. opisuje strój, pogodę, mówi o swoich upodobaniach, opisuje położenie, *mówi o swoich dolegliwościach i samopoczuciu, zamawia jedzenie, opowiada o swoich posiłkach, opowiada jak spędza czas wolny*  itp.) | Uczeń:  - bezbłędnie powtarza wyrazy i proste zdania oraz prawidłowo stosuje je podczas gier i zabaw  - chętnie recytuje wiersze, rymowanki, śpiewa piosenki, odgrywa dialogi  - tworzy proste wypowiedzi ustne według wzoru (np. opisuje strój, pogodę, mówi o swoich upodobaniach, opisuje położenie, *mówi o swoich dolegliwościach i samopoczuciu, zamawia jedzenie, opowiada o swoich posiłkach, opowiada jak spędza czas wolny*  itp.) |
| **W zakresie wypowiedzi pisemnych Uczeń: przepisuje wyrazy i proste zdania** | Uczeń:  - pisze pojedyncze wyrazy i zwroty  z licznymi błędami  - pisze bardzo proste i krótkie zdania według wzoru z licznymi błędami  - czasami prawidłowo dopasowuje wyrazy do kategorii, uzupełnia zdania (podanymi wyrazami, na podstawie ilustracji *lub tabelki*), dopasowuje wyrazy, opisy i wyrażenia do ilustracji, zakreśla właściwe wyrazy, uzupełnia wyrazy właściwymi literami | Uczeń:  - zazwyczaj bezbłędnie pisze pojedyncze wyrazy i zwroty  - zazwyczaj bezbłędnie  pisze bardzo proste i krótkie zdania według wzoru  - zazwyczaj prawidłowo dopasowuje wyrazy do kategorii, uzupełnia zdania (podanymi wyrazami, na podstawie ilustracji *lub tabelki*), dopasowuje wyrazy, opisy i wyrażenia do ilustracji, zakreśla właściwe wyrazy, uzupełnia wyrazy właściwymi literami | Uczeń:  - bezbłędnie pisze pojedyncze wyrazy i zwroty  - bezbłędnie pisze bardzo proste i krótkie zdania według wzoru  - zawsze dopasowuje wyrazy do kategorii, uzupełnia zdania (podanymi wyrazami, na podstawie ilustracji *lub tabelki*), dopasowuje wyrazy, opisy i wyrażenia do ilustracji, zakreśla właściwe wyrazy, uzupełnia wyrazy właściwymi literami |
| **W zakresie reagowania uczeń: reaguje werbalnie i niewerbalnie na polecenia, przedstawia siebie i inne osoby, zdaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, stosuje podstawowe zwroty grzecznościowe, wyraża swoje upodobania** | Uczeń:  - zadaje niektóre pytania i czasami udziela poprawnych odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów (np. What is it? This is…, What’s your name? Where’s…? How are you? What are you wearing? Where are you going? Do you like…? Is there…? *What’s the matter? I’ve got… Can I have some…? What’s on the menu? Do you want to go to…?*  - przy użyciu ograniczonego zasobu słownictwa opisuje ulubioną porę roku, strój, pomieszczenia, *dolegliwości i samopoczucie*  - czasami nieadekwatnie do sytuacji stosuje podstawowe zwroty grzecznościowe (Hello, good morning, bye bye, thank you, here you are, sorry, please, itp.) | Uczeń:  - bezbłędnie zadaje niektóre pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów (np. What is it? This is…, What’s your name? Where’s…? How are you? What are you wearing? Where are you going? Do you like…? Is there…? *What’s the matter? I’ve got… Can I have some…? What’s on the menu? Do you want to go to…?*  - popełniając sporadyczne błędy opisuje ulubioną porę roku, strój, pomieszczenia, *dolegliwości i samopoczucie*  - zazwyczaj adekwatnie do sytuacji stosuje podstawowe zwroty grzecznościowe (Hello, good morning, bye bye, thank you, here you are, sorry, please, itp.) | Uczeń:  - bezbłędnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów (np. What is it? This is…, What’s your name? Where’s…? How are you? What are you wearing? Where are you going? Do you like…? Is there…? *What’s the matter? I’ve got… Can I have some…? What’s on the menu? Do you want to go to…?*  - opisuje ulubioną porę roku, strój, pomieszczenia, *dolegliwości i samopoczucie*  - adekwatnie do sytuacji stosuje podstawowe zwroty grzecznościowe (Hello, good morning, bye bye, thank you, here you are, sorry, please, itp.) |

Zakresy leksykalno-gramatyczne napisane kursywą realizowane są w 2 okresie nauki.

Tematy podkreślone realizowane są przez cały rok szkolny.